

# EL OSO

Revista informativa del pueblo de El Oso (Ávila)

Nº 15 - MAYO 2013

## Primavera: Tiempo de manzanilla

*Cuando llega la primavera, en nuestras tierras crece la manzanilla, una de las flores más bellas del campo. No hace muchos años, su recogida era una de las actividades que todas las familias realizaban y era una fuente de ingresos. Recomendamos dar un paseo y aprovechar para recoger algunas matas de la manzanilla que crece en nuestro pueblo, y utilizarlas como remedio para cualquier malestar digestivo.*

Envía tus artículos y fotos a: [amigosdeeloso@yahoo.es](mailto:amigosdeeloso@yahoo.es)



## Noticias del Ayuntamiento

### Entrevista con el Alcalde: Félix Gil

**Como solemos hacer en el número de Primavera, entrevistamos al Alcalde para que informe sobre los Proyectos en marcha, las inquietudes y perspectivas del año. Con él ha hablado el director de la Revista. Justo Gómez.**

**Revista:** Hola, ¿Qué tal? ¿Cómo estás?

**Félix Gil:** Bien. Preocupado, como muchos, por una situación general del país, difícil y poco edificante. En lo que se refiere a El Oso, animado como siempre, concienciado de lo mucho que nos traemos entre manos, y poniendo todas mis capacidades y experiencias al servicio de una ilusión compartida con muchos: El Oso: nuestro Pueblo.

**¿Cómo ves la Crisis?**

Creo que la Crisis, además de económica, es, sino también una crisis de Valores y de Realidad. Quiero decir con ello que nuestra realidad, quizá no sea tan difícil como ahora nos parece, pero desde luego no es "tan fácil" como parecía antes. Soy optimista, estoy seguro de que saldremos adelante (como salieron nuestros padres y abuelos de situaciones aún peores), pero creo que deben cambiar muchas cosas. A nivel personal espero que para los próximos años, se promuevan las culturas del esfuerzo, de la solidaridad, del compromiso, de la lucha contra las injusticias, y que se expulsen las culturas del enclaustramiento, del derroche, del pelotazo, del fraude fiscal, del relativismo del todo vale.

**Volvamos al ámbito que aquí más nos ocupa: ¿cómo afecta la Crisis al Ayuntamiento?**

Creo que habría que distinguir entre dos planos distintos. Uno, es el del funcionamiento ordinario, donde la situación nos afecta como a casi todos los Ayuntamientos: las ayudas públicas se han reducido de forma muy significativa, y los ingresos propios del Ayuntamiento, también, aunque en menor medida, como consecuencia de la menor actividad. Nosotros estamos afrontando la situación intentando minimizar gastos por la vía de la negociación de costes y reduciendo algunas actuaciones y actividades del Ayuntamiento. En cuanto a las Actividades de Inversión,

donde se depende mucho de Subvenciones públicas, dado que éstas se han reducido prácticamente en su totalidad, la situación es de práctica paralización.

**¿Cómo afecta lo que indicas a los Proyectos en marcha del Ayuntamiento?**

Algunos están prácticamente paralizados por ahora; así están la parte pendiente tanto de la Ampliación del Ayuntamiento, como del Cubrimiento del Polideportivo, dado que dependen de líneas de subvención específicas, no convocadas los dos últimos años. Hay luego otros Proyectos, menores que los anteriores, que por diversas vías alternativas hemos logrado subvenciones y que están en marcha o lo estarán en los próximos meses: Vallado del prado del Cementerio, Instalación de nidales para Control Biológico de Plagas de Topillos, Acondicionamiento de un nuevo Punto Limpio, una nueva isla del Museo al Aire Libre, etc. Y por último, está la situación singular del Centro Lagunas de la Moraña.

**¿Le afectará la situación a la construcción del Centro Lagunas La Moraña?**

Claro. Le ha afectado, le afecta y le seguirá afectando. Pensar lo contrario sería engañarnos. Otra cosa distinta es si me preguntaras si vamos a renunciar al Proyecto, por las dificultades adicionales que la situación supone. La respuesta es clara y por supuesto negativa. Lo que tendremos que hacer es adaptarnos a la nueva situación y superarla.

**¿Cómo está ahora el Proyecto?**

Como tú conoces, la obra física está en plena ejecución. Se está en la fase estructural; ya se ha ejecutado la estructura del sótano y de la planta baja y está comenzándose la ejecución de la planta primera. Estimo que está realizado un 30/40% del total de la Obra Civil, que debe finalizarse a lo largo de este año. En unos meses, en paralelo, comenzaremos el Proyecto de dotación de Instalaciones y Equipamiento, que finalizará el próximo año.

**Por cierto, tú en algún momento has dicho que junto con la Iglesia, son las obras más importantes en el Pueblo en**

**los ocho siglos de historia.**

Es verdad, lo dije en el Concejo General del pasado Fin de Año. Desde el punto de vista económico, es razonable la comparación, espero que también lo sea desde otros puntos de vista: la significación que tuvo la construcción de la iglesia para los habitantes de su época, la importancia que ha tenido la misma para la gente del pueblo a lo largo de varios siglos, la imagen de inmortalidad "como pueblo", que la misma nos transmite.

**¿Hablemos de Costes y Financiación?**

Bueno, ese es un tema muy largo. Te propongo que en el próximo número se haga una separata centrada exclusivamente en el "Centro Lagunas de la Moraña", donde podamos profundizar en este tema y en alguno más.

**Aceptado, pero dínos, algo, aunque sea brevemente.**

De acuerdo, el coste total del Centro estará por encima de los 600.000 euros. En cuanto a la Financiación aproximadamente el 60% procederá de fondos europeos (canalizados vía ADRIMO), ya concedidos. El resto, nuestro planteamiento es que se financie por tres vías: Vía Ayudas de las Administraciones Públicas, vía fondos del propio Ayuntamiento y vía donaciones de particulares, empresas, vecinos y amigos del pueblo. Ya os emplazaré en este sentido a todos los que leáis esta Revista. Creo, que es una solución razonable para implicar a todos y comprometer a todos en el Proyecto.

**Para terminar, en este nº ya aparece el Programa de las Fiestas de San Isidro, hablanos del Verano y de sus Fiestas.**

Tendremos, un enfoque cultural y de ocio, similar a otros años, el Programa "Agosto Activo" 2013, que enlazará con las Fiestas de Verano que empiezan el 31 de Agosto, con el Día del Homenaje, este año dedicado a la Mujer Rural y que continuarán hasta el fin de las fiestas, el domingo 8 de septiembre.

**¿Algo más?**

Nada más. Muchas gracias, a todos los que hacéis posible que las cosas ocurran.

**Justo Gómez**

## Conociendo nuestro medio ambiente

## El cernícalo común (Falco tinnunculus)

Este pequeño halcón, se deja ver por nuestras tierras. Son de admirar sus cernidos, que consisten en mantenerse el aire moviendo las alas sin avanzar, luchando contra el aire. Fijaros bien, como se queda parado, paralizado en el aire, como si de una cometa se tratara, mientras otea su territorio en busca de una presa, que una vez

localizada se lanzará en picado a por ella.

Dado que es un gran cazador, se están colocando -de manera preventiva- unas cajas-nido en poster de madera para que aniden las parejas y posteriormente puedan salir a cazar topillos, ratas, insectos que destrozan nuestros campos.







## ¿Te acuerdas de...?

### Serie sobre los alcaldes de El Oso **Aurelio Gutiérrez (hijo)**

**E**n este apartado queremos rendir un pequeño homenaje a los alcaldes, que en algún momento de nuestra historia, regentaron el Ayuntamiento. Hace unos años se les hizo un entrañable homenaje, ahora queremos hacerlo aquí para conocer más de cerca a la persona. Empezamos por Aurelio, el último alcalde que falleció. Os dejo con su historia.



**Jose Manuel Salcedo**

#### ¿Os acordáis de Aurelio Gutiérrez García?

Suponemos que sí. Pero, si os decimos "Aurelito", que así era conocido por todos los vecinos... ¡Seguro que no hay duda! Nació en El Oso, el día 3 de Octubre de 1960, fue el pequeño de tres hermanos; Saturnino y Maruja. Sus padres, Aurelio y Saturnina cumpliendo con sus deseos de educarle y formarle como persona, le ofrecieron la posibilidad de estudiar en dos internados religiosos, en "Los Agustinos" de Salamanca y a continuación en el colegio "Diocesano" en Ávila.

Al finalizar sus estudios, regresó a su pueblo donde comenzó, ayudando a su padre como ganadero y molinero. Ahí fue cuando se dio cuenta de que quería independizarse y montar su propio negocio. ¡Las horas pasaban volando cuando estaba en el molino!

Construyó una nave para su ganado, compró el molino y una furgoneta, para servir de molienda y pienso al pueblo y a sus alrededores.

#### ¿Quién no recuerda a Aurelito furgoneta arriba y furgoneta abajo?

A pesar de tantas horas de trabajo, siempre le quedaba algún tiempo para dedicarle a su pueblo. Su gusto por la política y su interés en realizar buenas obras para el pueblo, comenzó desde edades tempranas, cuando un grupo de jóvenes de El Oso hicieron una candidatura, con componentes de ambos sexos, en la cual salió como concejal. Años después, se presentó a las elecciones locales de 1995, en las cuales uno de sus sueños se veía cumplido: **¡Era alcalde de El Oso!**

En el año y medio, que estuvo al cargo del Ayuntamiento inició la construcción del frontón situado en el polideportivo; facilitaba excursiones a los colegios para que los alumnos disfrutaran de nuestras lagunas y plantaron numerosos pinos en las fincas que poseía el ayuntamiento.

Su familia aumentó con dos hijos: Bárbara y Adrián, lo que influyó para que construyera una preciosa casa, y poder disfrutarla con los suyos... pero, antes de empezar a vivir en ella, una fría noche de Noviembre del año 1996, salió a recoger su ganado con su mujer y desgraciadamente un coche terminó con su vida, a los 36 años. Dejando a su familia, amigos y todos sus proyectos rotos.

Esperamos, que desde donde nos esté viendo, se sienta orgulloso de que todos sus proyectos tanto familiares, como los propuestos como alcalde han continuado llevándose a cabo, tal y como él habría deseado. Su pueblo, siempre le recordará, cuando pasamos por la calle que fue construida en su honor.

**¡Siempre estarás con nosotros!**

**Bárbara Gutiérrez  
y Miriam Díaz**

- ✓ Naves industriales y naves agrícolas
- ✓ Polideportivos
- ✓ Estudios y proyectos



**Estructuras  
Metálicas**

J. Delgado R., S.L.

C/ Castilla 1, 37181  
Calvarrasa de abajo  
(Salamanca)

Tlf y fax: 923 172 232.

Correo-e: [jdelgadorsl@jdelgadorsl.com](mailto:jdelgadorsl@jdelgadorsl.com)

[www.jdelgadorsl.com](http://www.jdelgadorsl.com)



## HIJOS de EL OSO EN EL MUNDO



### Venezuela

## Julián García

VENEZUELA, está en primera página de los diarios de todo el mundo tras sus elecciones presidenciales. Tiene una población aproximada de 30 millones, posee una gran riqueza petrolera y un clima tropical, que implica calor y mucha lluvia. Aquí, vive y trabaja un hijo del pueblo, se trata de nuestro amigo y compañero Julián, el hijo de Parmenio y Lina, sacerdote dominico.

### Julián, ¿Cómo estás, cómo te sientes? Cuántos años llevas viviendo en Venezuela?

Estoy bien, gracias a Dios, con buena salud, buen apetito y bastante bien de ánimo. El tiempo pasa muy aprisa y parece que fue ayer cuando llegué a Venezuela, pero ya hace casi 20 años, exactamente desde el día 13 de diciembre de 1994.

### ¿Qué semejanzas encuentras entre la forma de vivir de nuestro pueblo y las de Venezuela?

Recuerdo que cuando llegué a Caracas, después de ocho horas de vuelo, las dos cosas que más me impresionaron fueron: una, el calor húmedo y caliente (viniendo del invierno castellano me dije está claro que estoy en otro mundo); y la otra fue el que toda la gente aunque fuesen morenitos y criollos hablaban castellano, y desde el primer momento pude comunicarme con ellos.

Y también resaltar como el clima tropical influye mucho en las costumbres cotidianas de la gente.

### ¿Cómo consiguen salir adelante las familias con más dificultades?

Las familias con dificultades económicas, en los ambientes rurales, salen adelante con facilidad porque en estos climas tropicales la naturaleza da muchos alimentos todo el año: frutas, patatas, yuca, maíz, arroz... y además, el cuerpo no necesita tantas calorías como en los climas fríos.

En cuanto a la educación hay escuelas para todos pero no de mucha calidad, igual la asistencia sanitaria está cubierta en todos los lugares pero requiere una mejora. Otra situación distinta, son las familias con dificultades, que viven en las ciudades, que son la mayoría, aquí es necesario hacer una mención especial a la mujer y a la madre venezolana, ellas son en la gran mayoría de las familias las que con su trabajo y esfuerzo sacan adelante a los hijos o hijas.

Muchos padres de familia les ayudan, pero el verdadero motor de las familias venezolanas es la madre, que para salir adelante (*palante* como dicen

en criollo) vencen todas las dificultades en las grandes ciudades.

### En la lucha por el poder que nos transmite la televisión, ¿cómo influye esto en la vida de la gente?

Precisamente, estamos viviendo estos días, tras las elecciones a Presidente, los momentos más críticos del problema. Para que te hagas una idea, la participación en la votación fue cercana al 80% de los censados, eso quiere decir, que la gran mayoría está muy interesada por este tema.

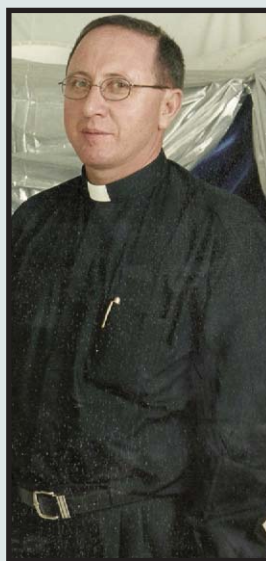
Además, aquí, en esta forma de democracia, los poderes del Presidente son muy amplios y a esto hay que añadir la historia política del país donde ha habido una nueva constitución y un modo nuevo de hacer política llamado "revolución Bolivariana" encabezada por el famoso ex presidente Chávez. En estas elecciones, se decide si se quiere seguir por ese camino o darle otro rumbo.

Estamos en unos momentos difíciles, tensos, complicados y peligrosos para todos.

### Tu trabajo como religioso ¿es duro? Que resaltarías de la religión allí: ¿es denuncia, pobreza, o ilusión?

Tu y yo, y muchos de nuestro lectores, hemos conocido como era el trabajo de la recolección de la cebada y el trigo en los veranos de nuestro pueblo. Eso si era trabajo duro, pero el trabajo como religioso, que realizo por aquí no tiene nada de esa dureza. Al contrario, porque este pueblo venezolano es muy religioso, más del 90% son católicos bautizados y la valoración por la Iglesia es muy alta. Nuestras iglesias están llenas de gente joven, las familias siguen pidiendo el bautismo para sus hijos.

Yo he estado siete años trabajando en la dirección general de un colegio de unos 400 niños, niñas y jóvenes en una



ciudad que se llama Barinas, y ahora estoy trabajando como Párroco en la misma ciudad en una Iglesia que lleva por nombre "Virgen del Carmen".

### Julián, después de tantos años lejos de la tierra donde naciste, ¿qué mensaje das a nuestros lectores?

Como muy bien dices, Justo, ya son muchos los años lejos de la tierra donde nací, porque no sólo son estos últimos 20 años de Venezuela, sino que ya desde muy pequeño, tenía diez años cuando salí para ir a estudiar al colegio de los padres dominicos en Vallad

dolid. Salí, como otros muchos niños de nuestra generación, animados por nuestros padres, que con gran sabiduría querían darnos la oportunidad de una educación de calidad, como la mejor inversión para nuestro futuro. Pienso sinceramente, que acertaron en su decisión y, desde aquella temprana edad ya siempre he estado estudiando o trabajando fuera del pueblo, aunque sin perder nunca el contacto con la familia y con el pueblo, donde volvía con ilusión y entusiasmo cada temporada, sobre todo en navidad y verano.

En estos momentos de mi vida, mi mensaje para los lectores es: siento que tener familia y un pueblito pequeño, es de las cosas más maravillosas de la vida. La familia y el pueblo son como las raíces de los árboles, que aunque no se ven, de ellas te alimentas, en ellas te sostienes y gracias a ellas, aguantas los inviernos y puedes florecer en las primaveras para dar frutos sabrosos que alegren y alimentan la vida de muchos caminantes.

Me ha salido un mensaje final un poco poético pero es sincero, desde el corazón. Un saludo cordial para todos.

**Justo Gómez**





**INTEC**  
ARÉVALO S.L.

- MONTAJES ELÉCTRICOS AT Y BT
- MANTENIMIENTO INTEGRAL INDUSTRIAL Y RESIDENCIAL

ELECTRICIDAD      CERRAJERÍA  
NEUMÁTICA          HIDRÁULICA  
FONTANERÍA          AUTOMATIZACIÓN

- PROYECTOS DE INGENIERÍA

NUEVAS INSTALACIONES  
Pol. Ind. Tierra de Arévalo  
C/ FONTIVEROS, 4. ARÉVALO (ÁVILA)  
\* ESTRUCTURAS METÁLICAS  
\* CERRAJERÍA  
\* CERRO Y ALUMINIO

**920 30 31 69**  
[www.grupointec.es](http://www.grupointec.es)

PINTURA Y DECORACIÓN

Pedro Luis Blázquez Romero

C/ Huerta, 9 • 05164 ÁVILA  
Tels.: 920 26 10 94 / 629 06 44 80

Taller del Neumático

Abel Sanz García

Ctra. Sanchidrián - Salamanca, n.º 17  
05169 EL OSO (Ávila)      Tels. 920 261 189  
680 389 771

GASOLEOS A DOMICILIO

LA MORÑA

PEDIDOS: ESTACION DE SERVICIO  
HEFNANSANCHO (Ávila)  
TEL.: 920 35 15 02

Pinturas

**BarGom**

Martín Bartolomé Gómez  
☎ **626 28 54 66**  
[PinturasBarGom@hotmail.com](mailto:PinturasBarGom@hotmail.com)

C/ Escuelas, 1 - 05164 EL OSO (Ávila)

Restaurante-Taberna  
CASA de POSTAS

C/ San Segundo 40  
(Ávila)  
Frente a la muralla  
y la catedral  
Tlf: 920 35 21 53

Impermeabilizaciones - piscinas

**javimper**

Fra. Jesús Sagala Blanes

IMPERMEABILIZACIONES      PISCINAS  
POR MEMBRANA                  INSTALACIONES Y REPARACIONES  
TUBERIAS - JARDINES - TERRAZAS      CUBIERTOS Y PAVIMENTOS  
EXTERIORES PARA AUTOMOVILES      LANTARINAS - BARRAS - CLAVOS PARA  
REPARACIONES DE PISCINAS

☎ 609 367 530 - 609 367 537      ÁVILA

H. EL PORTICO ASADOR

Tlf: 920 352 441

Avda. Juan Carlos I, 27  
05004 ÁVILA

CASA RURAL "LA LAGUNILLA"

[www.casarural-lalagunilla.com](http://www.casarural-lalagunilla.com)

Calle Laguna 12, El Oso (Ávila)  
920 26 11 76 - 689 87 52 18.

**CONSTRUCCIONES Y REFORMAS**

Francisco Javier Gutiérrez García

Telf: 676 712 037  
EL OSO (Ávila)

**BAR TEODORO**

Tapas variadas y platos combinados

Teléfono: 627 954 633 ● El Oso - Ávila



## Cantares de ronda

Los cantares de ronda, que los mozos de nuestro pueblo realizaban a las mozas hace 60 años. Se cantaban todos los sábados del mes de mayo y, sobre todo la Víspera del día del Señor, se les ponía un ramo en cada ventana.

- Si supiera que cantando  
Tú podías ser mi novia,  
Te cantaré más cantares  
Que tejas tiene Segovia.
  - La guitarra pide vino  
Y las cuerdas aguardiente  
Y el tocador que la toca  
Chiquillas de 15 a 20.
  - Si supiera que con flores  
Yo la habría de conseguir,  
Te daría yo más flores  
Que tengan mayo y abril.
  - Cuando paso por tu puerta  
Me quito las alpargatas  
Pa que no diga tu madre  
Que no puedo con las patas.
  - Una tórtola te traigo,  
Que de un nido la cogí,  
Llorarán los tortolitos  
Como yo lloro por ti.
  - Allá va la despedida  
La que no he echado a ninguna  
Que tus hijos y los míos  
Duerman en la misma cama.
- Sofronio**

## Corto, pego y lo cuento

### Cajas Nido en El Oso: Medida preventiva contra el topillo.



Se colocaran cajas nido para cernícalos vulgares y lechuzas comunes en todo el territorio del pueblo. Con la finalidad que cuando haya plaga de topillos, éstos sean devorados por dichas aves rapaces.

#### 22 de abril, Día mundial de la tierra



Todos tenemos la necesidad de promover la armonía con la naturaleza, tan amenazada actualmente, por el cambio climático y la explotación insostenible.

#### 2 de febrero, Día mundial de los humedales



Se aprovecha este día, para resaltar los beneficios que brindan éstos sistemas de vida únicos, como nuestra laguna.

#### 5 de junio, Día del medio ambiente



Sin cuidar nuestro ambiente no hay futuro

**HORMIGONES Y MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN**

Ctra. Salvadiós. s/n. Villanueva del Arenal (Ávila).  
Teléfono: 920 30 60 33. Fax: 920 30 62 38.

**Plantas de Hormigón  
Forjados y Ferrallas  
Materiales de Construcción  
Decorados de Interiores  
Proyectos Personalizados**





## Preservar lo nuestro

### Tu juche, mi juche... El Juche

*El hombre vive en un mundo en el que cada ocurrencia está cargada con ecos y reminiscencias de lo que ha ocurrido antes. Cada acontecimiento es un recordatorio. J. Dewey*

La mayoría del pueblo, utilizamos algunas palabras que no están incluidas en el diccionario de la Real Academia Española, ni en diccionarios de localismos. Este es el caso de JUCHE. A este término, cada uno de nosotros y de nosotras, le da un significado concreto, pero diferente en matices. Lo realmente importante es conservarlo y enriquecerlo, para que perdure con el paso del tiempo. De ahí el título, ni tu juche, ni el mío sino EL JUCHE.

... Allá por el mes de abril o, quizás antes, en el mes de febrero, el SOBRAO, cálculo que debería estar organizado, de tal modo, que mi padre cuando terminaba la vendimia y la matanza colocaba la mesa de "matar" junto a las ARTESAS y encajándolas a unos costos de la vendimia que aún desprendían ese olor a uva pisada y a mimbres seca, y otros ACHIPERRES, como LÍAS amontonadas, aros de los toneles, hierros MORROJOÑOS de los que no llegaba a adivinar su utilidad y otras cosas en desuso porque estaban ESTRONCAS. Todo estaba TIESO, de forma vertical, entiendo que, para aprovechar el escaso espacio, que quedaba en la caída del tejado, en el hastial, y que formaba, naturalmente, una de las esquinas del SOBRAO.

Un día, decidí abrirme paso, entre las patas de madera de aquella mesa de matar y en aquel JUCHE desperté la imaginación con la ayuda de algunos sentidos. Oía los revoloteos juguetones de los pájaros en el tejado, el leve ruido del gato, que rasgaba de forma suave y caprichosa los sacos de pienso, que cubrían alguna zona del suelo del sobrao. Escuchaba, a lo lejos, los aullidos de los perros que tienen cada una

de las PIARAS de ovejas con su monorde andar, mezclados entre algunos cencerros que tintineaban dando una nota de aguda sonoridad. Aquí, en esta campana se concentraban ruidos que, en a pie de calle eran difícil de percibir, junto a frases sueltas de las conversaciones o discusiones en los corrales aparentemente lejanos.

Sucedía que la parte del tejado, pegada a la pared, no estaba muy bien cerrada porque los fardos del techo, no cubrían esa zona, resultando curioso que en los días de sol, se colaba, aprovechando ese hueco, un haz de luz que se reflejaba en el suelo y se prolongaba de forma intrusa por aquel VANO.

Cuando yo movía cualquier cosa, comenzaban a agitarse las motas de polvo, envueltas como en un tubo, siendo prodigiosa la forma de desplazarse por el espacio de luz que bajaba del hastial.

Gran parte de la distribución del sobrao estaba ocupada por la cebada y, en menor cantidad, por el trigo. En ellos, estaban hundidas lo suficiente como para sujetarse, la MEDIA, la pala de madera y una escoba cuya disposición se me antojaba como hitos defensivos de mi JUCHE.

En otra zona, junto a un ventanuco, estaba la tolva o cajón enorme, en el que se vaciaba la molienda, que tenían los COSTALES y que servía de comida para los MARRANOS.

También, lograba distinguir al fondo del sobrao, una cuerda atada a varias vigas de madera, que sujetaban la techumbre del SOBRAO, en la que colgaba los racimos de uvas que, cuidadosamente, había seleccionado de la viña de los pinares de mi tío Fernando. Aquellos racimos colgados, se asemejaban a amuletos, que estaban protegiendo mi JUCHE de cualquier intruso, ahuyentando cualquier bichejo raro, que tratase de hacerse con ese pequeño



y preciado espacio.

Allí, también estaba arrinconada la manguera del PIVA, para sacar el agua del pozo y que en su extremo, tenía lo que llamaban una ALCACHOFA que, era una especie de caja metálica, que impedía que se subieran por ella cosas y que cuando empezaba a aspirar el motor, se abría una lengüeta y subía el agua.

Mi madre, en una ocasión, me descubrió al acudir al sobrao por el ruido que se formó al caerse algo. La Angelines no entendía de este refugio, de este pasar el tiempo entrelazando sonidos, ruidos, luz y formas, como pertenecientes a un coro que yo dirigía a mi antojo. Se acercó diciéndome UNDA, AVETONTO, más vale que estuvieses haciendo... ella no entendía, el que pasase las horas muertas en mi juche.

Hoy lo visito después de muchos años, sin pasar detenido por él, y contemplo ese espacio, pequeño, muy pequeño, lamido, desvencijado, pobre pero trascendente. El JUCHE, se ha convertido en un lugar más de esta triste y solitaria casa de adobe que disimulamos RELODANDO con una capa de cemento, para acompañarla con los tiempos modernos que vivimos y darle consistencia y durabilidad, como para que nos perdure. Es como insistir en cuidar la cáscara porque la semilla, el fruto que estaba dentro de ella, se ha secado.

Luis Sáez



GRANITOS  
GONZÁLEZ, S.L.

LÁPIDAS Y PANTEONES  
CONSTRUCCIÓN DE CEMENTERIOS

Sabías que...

## San Isidro

Es festividad de nuestro pueblo y a la vez, se le conoce como el patrón de los labradores, pues naciendo en una familia humilde de campesinos, no pudo estudiar y se dedicó a las tareas del campo.

La casa de s. Isidro, está en Madrid –Plaza S. Andrés, 2-, fue la casa de Los Vargas, amos de S. Isidro, en ella vivió y murió. ¿sabías que su mujer se llamaba María, actualmente Santa María de la Cabeza (patrona de Madrid)?.

Se decía, que mientras rezaba, los ángeles araban por él o que los ángeles le ayudaban a arar, pues, se paraba a rezar en todas las iglesias por las que pasaba, de camino al trabajo.

En muchos pueblos, como el nuestro, se le venera en procesiones, en las que se bendicen los campos para que haya buena cosecha. Era costumbre salir con el Santo en procesión hasta las cruces del camino de Riocabado y del camino de Gotarrendura y desde allí el cura bendecir los campos y decir algunas de las oraciones del Santo:

“Dichoso agricultor, en quien se encierra  
Cosecha de tan fértiles despojos,  
Qué divino y humano os da tributo,  
No receléis el fruto de la tierra,  
Pues cogerán del cielo vuestros ojos,  
sembrando aquí sus lágrimas, el fruto”.

¿Sabías que, en la casa donde vivió Santa María de la Cabeza y San Isidro, está el Pozo del Milagro?. Se cuenta que, en cierta ocasión, el hijo de S. Isidro cayó de los brazos de su madre al pozo, y no habiendo medio de sacarle, el Santo comenzó a rezar a la Virgen. De repente, en medio de sus oraciones, vió crecer el agua hasta que llegó al brocal del pozo y pudo salvar al niño de morir ahogado.

Animaros y visitad este pequeño y atractivo museo de Madrid y comprobareis que lo que cuento es verdad.

Enrique Sáez Ramos

# Fiestas San Isidro 2013 El Oso (Ávila)

Incluyen VI Jornadas Culturales de Primavera  
**El Oso: Cultura y Ocio. “El vino”**

### Sábado 11 mayo

#### •10:00.-Jornadas Culturales. Actividad 1.

Voluntariado Colocación de nidas para Lechuzas y Cernícalos para favorecer la Biodiversidad y el Control Biológico de plagas de topillos”, organizada con la colaboración de Grefa y Fundación Biodiversidad.

• 16:30.- Jornadas Culturales. Actividad 2. Taller de Plantas Silvestres de El Oso, reconocimiento y aprendizaje de sus usos. Impartido D. Pedro Manuel Díaz, y Dña María del Monte, etnobotánicos y con la colaboración de la Asociación de Turismo de La Moraña.

• 19:30.- Jornadas Culturales. Charla-Coloquio 1.-“El vino en la historia de nuestros pueblos”. Ponente: Profesor universitario.

• 24:00.- Verbena Musical hasta la madrugada, amenizado por el Grupo Musical: NUEVO MUNDO.

### Domingo 12 de Mayo.

• 13:00.- Misa Dominical.

• 18:00.- Jornadas Culturales. Actividad 3. “Taller de Cata de vinos”, organizada por los sumilleres D. Emilio Rufes, propietario de “La Bodeguita” y D. Aure-



lio González, maître de “Los Cuatro Postes”. (Participación gratuita hasta fin de cupo).

### Martes 14 Mayo.

• 12:30.- Última Novena de San Isidro (Cámara Agraria Local - Ayuntamiento).

• 18:00.- Jornada

Culturales. Actividad 3. “Taller de elaboración de licores caseros. Uso de alambiques, impartida por Doña Almudena Castelló Pérez, Enóloga.

• 19:30.- Jornadas culturales. Charla-coloquio 2. “Elaboración de licores con productos de la tierra”. Ponente: Dña. Almudena Castelló Pérez, Enóloga. Al finalizar la charla se degustarán los licores elaborados en el Taller de la tarde.

• 21:00.- Cierre V Jornadas Culturales de Primavera.

### Miercoles 15 de Mayo.

Día de San Isidro. Patrón de El Oso.

• 12:00.- Pasacalles con los Dulzaineros Aires de La Moraña.

• 12:30.- Santa Misa en honor de San Isidro Labrador.

• 13:30.- Refresco a cargo de la Cámara Agraria Local.

• 19:30.- Cierre de las Fiestas con **Chocolatada para todos.**



## REVISTA INFORMATIVA DEL PUEBLO DE EL OSO (ÁVILA)

**Equipo de redacción:** Justo Gómez, Azucena Berlana, Belén Gutiérrez, José M. Salcedo, Enrique Sáez, Fortunato García, Luis Sáez, Félix Gil, Juan Díaz, Araceli Sáez, Julián García. **Maquetación:** PGC. **Escribenos:** amigosdeeloso@yahoo.es o llama al: 635 48 23 86. **Tirada:** 1.000 ejemplares. **Edita:** Asociación de Amigos de El Oso. **Patrocina:** Ayuntamiento de El Oso y Anunciantes. **La Revista está abierta a la colaboración de vecinos y amigos del pueblo.**

**El Oso en internet: [www.eloso.es](http://www.eloso.es) / [www.elosoavila.org](http://www.elosoavila.org)**