

EL OSO



Revista informativa del pueblo de El Oso (Ávila)

Nº 28 - AGOSTO 2017



**El gorrión
peligra**

Envía tus artículos y fotos a: amigosdeeloso@yahoo.es

Hijos de El Oso en el Mundo

Las Verapaces, Cobán

Desde Cobán, en Guatemala, les mando un saludo a todos ustedes. Me ha pedido Justo, que les escribiera sobre mis andanzas y aquí me tienen, como decía nuestra Santa "Determinéme hacer eso poquito que hay en mí..." Mi madre, que era muy sabia, me decía muchas veces que las cosas hay que hacerlas con amor y vocación, y si no dejarlas. Usteedes, los que son labradores, lo saben bien. Yo recuerdo verles llegar cansados de segar todo el día o de otras labores. Algunos regresaban, incluso, canturreando o silbando.

Mi vocación misionera es así, apasionante. Es éste apasionamiento, este mismo entusiasmo lo que nos hace estar siempre en camino, dispuestos a tender la mano allí dónde nos necesiten y de forma concreta se refleja en esa escultura del pueblo en homenaje a los cooperantes. Así es mi vida.

Donde estoy ahora es una zona muy montañosa, con mucha vegetación. Aunque llueve mucho no haqce frio, sólo algunos días en los últimos meses del año. Una cosa muy curiosa y muy significativa: hay una parte de la selva en la que nadie ha entrado, así que, para aquellos jóvenes que les guste la aventura está buenísimo.

Allí reside una gran población indígena, conocida como Q,echies. Viven en aldeas. Sus casas son de madera de una sola pieza y con el piso de barro. Muchas no tienen luz ni agua, la cual recogen cuando llueve. No tienen camas, ni sillas, ni armarios, ni...para comer no utilizan los cubiertos, sus ranchitos están entre la caña de azucar, el maíz o



los cafetales. No poseen tierra, la poca que tienen es prestada por una cooperativa. Siembran café, frijoles, bananas, cardamomo y, por supuesto, maíz, que es para consumo propio.

En una aldea que se llama Samac, es donde este año hemos comenzado un Proyecto de Desarrollo Educactivo. Acuden niñas y niños de 3 a 5 años. Para llegar a la escolita, que es de madera, algunos niños y niñas recorren 7 km. por camino de montaña; sí, sí, han leído bien. Son felices en su escolita porque desayunan un huevo entero...y almuerzan; cuidamos su salud; reciben clase formal de "castilla antigua" como

dicen, y en su legua materna "el Q,echi".

Las mujeres suelen morir muy jóvenes, sobre todo durante el parto, y de enfermedades muy simples, que las tratan con las hierbas que ellos utilizan como plantas medicinales. No poseen, apenas, dinero.

Para llegar a algunas de las aldeas, utilizo la moto, pero la mayoría las visito caminando.

Me siento muy querida por esta gente pobre, mi mayor felicidad sería verles vivir con dignidad, pues todo ser humano tenemos derecho a vivir dignamente.

Bendiciones para todos.

Uti Saez

Conoce nuestro medio ambiente

El gorrión común, es una de las especies más conocidas por todos, como ocurre con las golondrinas, tordos y cigüeñas.

Nos entristece que esté a punto de extinguirse. Según los investigadores de la British Trust for Ornithology la especie peligra. Entre 1980 y 2013, un 63% de estas aves han desaparecido en Europa. En nuestro país, según datos de la Sociedad Española de Ornitología (Seo/Birdlife), se han perdido 8 millones de ejemplares en los últimos 20 años.

Por si las generaciones más jóvenes no lo reconocen, os diremos que es un pájaro muy adaptado al hábitat humano.

Esta pequeña ave, puede llegar a medir 16 centímetros de largo aproximadamente y su peso alrededor de 30 gramos.

Tiene unas patas cortas, con un pico cónico, fuerte y grueso. Los machos tienen en el pecho una mancha negra en forma de babero que le cubre la garganta, lo cual los distingue de las hembras, que tienen un plumaje mucho más apagado.

Un dato curioso, podeis verles caminar por nuestras tierras en busca de insectos, dando pequeños saltos, pues es su forma de trasladarse. Tienen una esperanza de vida de 8 años.

Protegamos a esta pequeña ave en El Oso, evitemos su extinción.

El gorrión común





Añoranzas

¡Quién nos lo iba a decir!

¡Quién nos iba a decir que este sitio tenía tanto valor!

Quién nos lo iba a decir cuando, allá por los 70, nos alejábamos del pueblo en las tardes de verano, a bañarnos en algún pilón prohibido, por el camino de Villanueva, y luego merendar en la arboleda de cuatro tiros.

Quién nos lo iba a decir cuando, recién llegados los 80, adolescentes con la democracia en pañales, con nuestras guitarras y las hormonas por todo lo alto, creíamos que el mundo se rendiría a nuestros pies bajo los escasos árboles de nuestro rincón, y que el pasado no era el nuestro, y con protestas en canciones de Jarcha, Aute, o nuestros queridos "Bismuto" pasábamos las calurosas tardes de julio y agosto al refresco de su fuente.

Ay, esa arboleda!!! Ay, esos rincones del pueblo que ahora, en su aspecto rudo y moraño, se nos antojan llenos de ternura!!!

Y cuándo ya hemos pasado los cincuenta, un rinconcito de nuestro corazón se nos vuelve blandito, cuando nos dicen que hay que cuidar lo que siempre hemos tenido, y que, para nosotros, no sólo tiene valor científico, por mucho que insistan en lo último.

No puedo evitar, después de los avatares que me ha deparado el transcurso de los años, conmovirme cuando pongo los pies aquí, en esta tierra, debajo del inmenso cielo de nuestra Moraña adusta y luminosa: mis raíces están aquí.

Y debajo de los millones de matices de una puesta de sol infinita, pienso que mi sitio es este. Los paisajes dónde ahora pazco serán mas exhuberantes, espectaculares, llamativos...

Pero mi corazón no deja de dilatarse cuando palpo la discreta belleza de mi tierra de origen, descendiendo de generaciones sufridoras y trabajadoras de estas áridas tierras, que forjaron caracteres toscos, pero sinceros, callados, pero laboriosos, llanos, pero coloridos.....morañegos.

Vamos de cara, porque no hay dónde esconderse. Y desde el cerro de Gotarrendura o el alto de la "maldegollá" hasta los pinares, se te aparece la idiosincrasia de esta comarca de avutardas y torcos, de patos y gallinas ciegas, de grullas y cigüeñas, de zorros y erizos, de aguiluchos y cucuelos... DE VIDA.

Me estremece la emoción cuando, oyendo alegatos que manifiestan el valor de esta nuestra casa, suena una música de violines que no es capaz de acallar otra

que se escucha con los oídos del corazón, y que suena a chicharras de tarde de verano, a croar de ranas de noches de agosto, y a canto de cucos en las frescas mañanas vacacionales.

Dicen que uno no es de donde nace, sino de dónde padece. El corazón se parte en dos, inevitablemente, cuando vuelve a su proveniencia.

Y llegados ahí, no podemos evitar recordar a los que se fueron para no volver, y mirar a los que han llegado para quedarse, elevando una plegaria para que el futuro sea alguna vez pasado, porque nuestro pasado nos ha hecho llegar a este futuro.

Rosa Blázquez.



**GRANITOS
GONZÁLEZ, S.L.**

**LÁPIDAS Y PANTEONES
CONSTRUCCIÓN DE CEMENTERIOS**



Época de cambio / Cambio de época

El gran sueño de los jóvenes africanos

Con la llegada del buen tiempo, volvemos a asistir a la llegada masiva y trágica de jóvenes subsaharianos a diferentes costas: Melilla, Canarias, Sicilia, Chipre, Malta.... En Europa y en otros países del mundo (entre ellos el presidente estadounidense Donald Trump) tienden a considerar a esos "asaltantes" como agresores, delincuentes y hasta criminales. Se reclama más mano dura, más vigilancia, más policía, más ejército (Austria a puesto sus tanques en la frontera).

Quiero desde este artículo reflexionar y que reflexionemos todos ¿por qué causas están dispuestas esas personas a correr tantos riesgos para, en definitiva, trabajar para darnos mayor confort de vida, poner a nuestra disposición su fuerza de trabajo? Sencillamente se explica por la situación de pobreza extrema que viven los países subsaharianos (Etiopía, Níger, Malí, Burquina Faso, Somalia...)

No olvidemos, que Africa ha sido hasta hace apenas unos decenios, tierra de colonización. De una colonización impuesta a sangre y fuego por portugueses, holandeses, británicos, franceses, alemanes, italianos y españoles.

En el aspecto económico, las potencias coloniales establecieron, de modo autoritario, una economía fundada en la exportación de sus materias primas y en el consumo obligatorio de productos manufacturados producidos por Europa. Las fabulosas riquezas mineras y forestales del continente africano son vendidas a precio de saldo, para el mayor enriquecimiento de las empresas importadoras y transformadoras del Norte.

Los países desarrollados quieren conservar la exclusividad de la transformación de las materias primas, o como estamos en la era de la globalización liberal, se acepta deslocalizar sus fábricas hacia China o Bangladesh, donde la mano de obra es más dócil y sobre todo más barata, pero no están dispuestos a invertir en Africa. Ej...Costa de Márfil, primer productor mundial de cacao, nunca a podido desarrollar una industria chocolatera, Malí o Níger, dos de los principales productores



de algodón no han podido montar una verdadera industria textil...etc....

Casi seguro, que estos países considerados violentos, caóticos..no habrían conocido tal inestabilidad política -golpes de estado militares, insurrecciones, masacres, genocidios....- si las antiguas potencias coloniales les hubiesen ofrecido posibilidades de desarrollo reales.

Esta pequeña síntesis, nos da algunas ideas de porqué un joven del sur de Africa, recorre 3.000 y 4.000 kilómetros hasta alcanzar las fronteras europeas.

Esto es solo el comienzo, y no sabemos que tipo de muros habrá que construir para desalentar a estos jóvenes en plena salud y, a menudo, con buena formación educativa. No olvidemos, como nos dice el Banco Mundial que hay en los países pobres unos 2500 millones de jóvenes menores de 22 años que no encuentran trabajo en sus países. Y cuya única perspectiva es correr al asalto de las murallas de Europa.

Si de verdad se quiere ayudar a Africa, para evitar que el Mediterráneo se convier-

ta en un cementario, los países rivos tendrían que tomar con urgencia, algunas medidas sencillas como:

1. Suprimir definitivamente la deuda externa africana. (Africa ya ha pagado su deuda).
2. Abrir los mercados agrícolas de Norteamérica, de la Unión Europea y de Japón a los productos africanos.
3. Aceptar que los países africanos establezcan una política proteccionista en favor de sus producciones locales, sin que el Fondo Monetario Internacional los sancione.
4. Reorientar la investigación farmacéutica para curar las epidemias endémicas de África.

Los recursos abundan y existen soluciones para erradicar la pobreza en Africa y en el resto del planeta; como dice el famoso periodista y analítico social Ignacio Ramonet: ¿cuándo se acabará de admitir que suprimiendo la pobreza y las injusticias, se suprimen las principales causas del terrorismo en el mundo?

Justo Gómez

J.G. ALVARO S.L.
CONSTRUCCIONES Y REFORMAS

TODOS LOS SERVICIOS: Ejecución de proyectos, mantenimiento, reparaciones, reformas, etc...

Tels: 921-192088/05

Móvil: 658931068 / 658931067

Fax: 921-192005

E-mail: infojesalvaro@gmail.com

Consúltenos. Presupuestos sin compromiso

MAELLO - ÁVILA

Apoya y ayuda con...

Centro "Lagunas de la Moraña"

Niveles de Colaboración

● Socio (100 €):

Objetivo 150 donantes: 15.000 €. Por 1 año, permite acceder gratis al Centro y sus actividades. Figura en placa como Socio Fundador.

● Socio Especial (1.000 €)

Objetivo 15 donantes: 15.000 €. Por 5 años, permite acceder gratis al Centro y sus actividades con 3 familiares / amigos. Figura en placa como Socio Especial.

● Socio Empresa (10.000 €)

Objetivo 6 donantes: 60.000€. Por 5 años.

Entrada gratuita a empleados con 3 familiares / amigos. La empresa puede hacer reunión al año de hasta 3 días. Figurará en placa individual, el nombre de empresa benefactora o se pondrá a una sala.

¿Cómo ingresar tu donativo?

CUENTA AYUNTAMIENTO EL OSO.

BANKIA: 2038 7752 00 6400001674

Indica: "Donativo para Centro Lagunas de la Moraña" y Nombre del donante.

Aquí puede ir tu anuncio
EL OSO

amigosdeeloso@yahoo.es



www.casaural-lalagunilla.com

Calle Laguna 12, El Oso (Ávila)
920 26 11 76 - 689 87 52 18.

INTEC
ABEVALO S.L.

- MONTAJES ELÉCTRICOS AT Y BT
- MANTENIMIENTO INTEGRAL INDUSTRIAL Y RESIDENCIAL
- PROYECTOS DE INGENIERÍA

920 30 31 69
www.grupointec.es

PINTURA Y DECORACIÓN

Pedro Luis Blázquez Romero

C/ Huerto, 9 - 05164 ÁVILA
Telf.: 920 26 10 94 / 629 06 44 80

Pinturas

BarGom

Martin Bartolomé Gómez

626 28 54 66

PinturasBarGom@hotmail.com

C/ Sicietas, 1 - 05164 EL OSO (Ávila)

Restaurante-Taberna
CASA de POSTAS

C/ San Segundo 40
(Ávila)
Frente a la muralla y la catedral
Tlf: 920 35 21 53

H. EL PORTICO ASADOR

Tlf: 920 352 441

Avda. Juan Carlos I, 27
05004 ÁVILA

Impermeabilizaciones - piscinas

Javimper

IMPERMEABILIZACIONES PERSONAS

669 367 536 - 669 367 537
www.javimper.es

CONSTRUCCIONES Y REFORMAS

Francisco Javier Gutiérrez García

Telf: 676 712 037
EL OSO (Ávila)



Recuerdos de una vida

Todos tenemos un pasado, en donde muchas veces tú no puedes ser dueño de tu propio destino, sino que te viene dado por las circunstancias del momento en que te tocó vivir sin que tú puedas hacer nada por cambiarlo. Aquí os dejo estos versos de la vida de una buena mujer, de Velestina, "Vele" como la llamaban sus vecinos de El Oso, que apenas tuvo tiempo para poder aprender a leer y a escribir pues con 8 años tuvo que dejar la escuela para irse a "servir" a otras personas y a realizar tareas y trabajos de adultos. En su vejez, quiso dejar escrito su vida de penurias así como de agradecimiento a los que al final lograron que su vida fuera inmensamente feliz.

Recuerdos de una vida

por Velestina

I
Aunque ya soy jubilada
Y con la vida asentada
Yo nunca olvidaré
Esos días de mi infancia

Siempre por esos caminos
Entre jornada y jornada,
Siempre pensando sola
En esas noches tan largas

Con los burros y corderos
La ropa toda mojada,
En el sitio la laguna
Durmiendo en sacos de paja

Cuantas veces, con tormentas
Aguaceros y nevadas,
Contemplando las estrellas
En esas noches tan claras

Recordando los amores
Que allá lejos se quedaban,
En aquella madre amada
Que tantas veces rezaba,
Y dormida me quedaba

Un día detrás de otro
Siempre la misma jornada,
En el sitio la laguna,
El cantar de los pájaros
La soledad me calmaba,
Y el ladrido de los perros
Y el cordero que balaba.

Apartada de ese mundo
Sola con los animales,
A aguardar que salga el sol,
El ganado en la laguna
No tenían posesión,
Allí aguardando aguardando
Igual con frío que calor,
Con la manta me arropaba
Orilla de una pared,
Allí llorando llorando
Dormida yo me quedaba

II
Al salir de la laguna
Las ovejas a los trigos se escapaban
Allí estaba el señor guarda
Que un duro me castigaba,
Le lloraba y le lloraba
Porque cuando fuera a casa
Una zurra me pegaban

Un día detrás de otro
Siempre con hambre y cansada,
A la hora de comer
Y al toque de la campana
Me ponía a descalzar,
Para meterme en el agua
A coger ancas de ranas.

Las pelaba, las lavaba,
Y se las daba a un sobrino
Que a casa se las llevaba,
Para cocerlas en agua,
Para comer me las daba,
Y qué ricas me sabían
Para el hambre
No hay malo nada.

Con eso, hasta ya por la noche
Cansada, calada y desanimada
Cogía el puchero de sopa
Que era de por la mañana
Y como tenía hambre
A la cuadra con los burros me
marchaba.

Con el bao de los burros
Allí yo me calentaba
Me comía las sopitas,
Y al sobrado me marchaba
A calentarme un poquito
En una saca de paja.

Tardaba mucho en dormirme
Por el miedo que me daba,
Cuando sentía la puerta
Que al molino se marchaban.

Sola con los animales
A esperar que salga el sol
A seguir la misma ruta
Y que me acompañe dios.

III
Andaba y andaba, y había nieve
Mucha nieve, y
Yo iba abriendo camino
Para que otros pasaran.

Yo llegaba muy temprano
Y limpiaba los pilones
Para que las señoras lavaran.

Me caía en el agua
Y estaba desaliñada
Y llegaban las señoras
Y ellas me consolaban.

Yo estaba muy delgadita
Con muchísima miseria
Y la cabeza pelada,
Porque no tenía a nadie
Que un ratito me peinara.

Ni las niñas me juntaban
Ni al colegio podía ir
Porque me decían las niñas
Tu no te arrimes a mí.

Yo llorando para casa
Me marchaba
Pero lo mismo me daba
Pues nadie me consolaba

Días tras día luchaba
Siempre la misma canción
Triste y muy apenada
Se llegó la comunión.

Para todos es alegría
Pero para mí dolor
Porque ni en la mesa estuve
El día de mi comunión.
Yo me salía a la calle
A buscar un poco amor
La gente que me miraba
A todos los decía yo:
Hoy tomo la comunión.

La gente a mí me miraba
Por llevar un traje verde
Es que yo iba presumiendo
Tan contenta y tan alegre.

IV
La sorpresa llegó un día
Cuando me dijo mi hermano
Que yo en mi casa viviera.

Qué contenta y qué alegría
Pero cual sería la sorpresa
Que eso duró pocos días.

Él se marchó a la guerra
Y todo se destruyó
Otra vez cambió la vida
Cada uno a su canción.

Y los tres nos separamos,
Yo me fui con otro hermano,
Ahí me miraban mejor
A la hora de comer
Con ellos yo me sentaba.

Como me llevé la cama
Con colchón y buenas mantas
En ellas yo me acostaba,
Siempre fu la cenicienta
Pero eso bien lo llevaba
Porque las tareas de casa
A mí siempre me tocaban.

Y cuando llegaba marzo
A escardar ya me llevaban,
Hasta que llegaba junio,
Empezaba la cebada
Con las lías y la hoz
Los caminos paseaba.

Cuando llegaba a la finca
No podía con el alma
Yo me ponía a segar
Ellos sentados quedaban
Y cuando llegaba a casa
Las hazanas me esperaban.

Por la fiesta de septiembre
Muy delgada me quedaba
Y luego a la enfermería
De Hernansancho me llevaban.

Y me bismaban con pez
Y a mí nada me pasaba
Yo ya era mayorcita
Y tenía mi amor propio
Pero yo no decía nada
Y todo me lo aguardaba
Porque yo ya conocía
Que era Dios quién me ayudaba.

V
Al tener ya veintinueve años
Decidí mi vida rehacer
Y cuando propuse boda
La guerra se preparó

Ellos nunca lo admitían
Hasta que me echaron fuera
Porque eso yo nunca haría
Yo tenía media casa
Que de herencia me tocó.

Y allí me fui con lo puesto
Porque no me dieron nada
Otra vez cambio de vida
Pero ya fue muy distinta
Aunque yo mucho sufría.

Pero el once de octubre
Decidí hacer mi boda
Que triste y desolador
Con los hermanos que estaba
Ninguno me acompañó.

Pero se pasó ese día
Y luego yo ya tenía
Un hombre que me quería
Pero yo no lo asumía
Después de tanto sufrir
Que viniera esa alegría.

Así me tiré un año
Con muchísimo tesón
Pero pasando el tiempo
La vida me cambió.

Todo se volvió amor
Cariño y comprensión
Porque todos me querían
Y me entregaba su amor.

Cuando se pasó un año
Dios me dio el mejor sol
Un hijo que para mí
Fue la custodia mejor.

Después yo seguí mi vida
Con muchísima ilusión
Porque Dios me dió tres hijos
Como los rayos del sol
Que me quieren con locura
Y que me daba todo su amor.

VI
Por todo lo que he sufrido
He tenido recompensa
Porque Dios me ha escogido
Un hijo para su empresa.

Y ahora sigue mi vida
No os podéis imaginar
Lo mucho que os agradezco
Que todos me habéis tratado
Tal vez mejor que merezco.

Preservar lo nuestro

Nos quedan también las siluetas que dibujan los pájaros

Las aves (pájaros) anidando enigmas transforman y vivifican nuestra existencia

Actualmente, observar los PÁJAROS (las aves) que están asentados en muchas lagunas, que cubren otros tantos humedales y en zonas protegidas específicamente para ellas se ha convertido en un pasatiempo muy popular y, ojalá, se consolide en una costumbre que practiquemos muchos de forma continuada. Y es lógico; los PÁJAROS nos fascinan por concentrar su belleza, sus rituales de cortejo, sus trinos, sus filigranas en el cielo, por ser menudas y por esa disparatada delicadeza. Pero además, pueden enseñarnos o mostrarnos saberes importantes sobre la vida.

A tal punto estas afirmaciones son así que por motivos de trabajo tuve que pasar unas pruebas a una clase de alumnos de 6º curso de Primaria de un colegio y cuando entré en la en ella me quedé PASMADO porque por todos los rincones había plantas, una enredadera que cruzaba el techo, fotos de PÁJAROS,... y un corcho en el que había una foto cuyo primer plano era una tierra llena de amapolas y de fondo una iglesia, y me dije,... pero... ¡si esta foto es mi pueblo! y justo es la que tengo yo de salvapantallas en el ordenador... y este profesor me trasladó la importancia ornitológica y biológica de La Laguna... vaya tienen que ser los de fuera los que valoran lo que tenemos dentro.

Añadimos que por su instinto de supervivencia y su fragilidad se da la circunstancia de que los gansos y en general las aves migratorias vuelan formado una V y se ha comprobado que cada pájaro que bate sus alas produce un movimiento en el aire que ayuda al pájaro que va detrás aumentando la bandada hasta un 70%. Cuando uno de ellos se cansa ocupa los puestos de atrás y si un pájaro enferma dos de ellos salen de la formación y lo siguen para ayudarlo hasta que se recupera o muere. Además los últimos emiten sonidos para animar al resto de acompañantes. ¡Esto si es trabajo cooperativo y unión a la hora de conseguir metas!



Siempre se ha mantenido viva la tendencia a criar las aves y a recoger los nidos que surgían en la siega. Mi madre siendo joven me refería la desgracia que tuvo con un REBOZAO que ella aseguraba que cantaba mejor que los canarios. CANTABA QUE SE LAS PELABA pero un mal día y un peor pelotazo rompió la jaula y también y también la melodía de su trino. Aunque ella aseguraba que en alguna tarde de primavera escuchó un canto que podría ser de este REBOZAO.

En cualquier caso, recuerdo a Tino, cuando era pequeño enredado y distraído con el cuidado, la captura o la caza de los BICHOS, que apresaban. También recuerdo a su tío Colás, que mostraba pasión por los pájaros aunque su ocupación eran las ovejas y en especial aquel cigüeño pequeño que crío y que para que no echase a volar le cortaba cuidadosamente las alas pero un buen día, un descuido, un no calcular su potencial, desapareció...

Para llegar a esta situación general ha sido preciso tener muy activada la capacidad de observación que en nuestro caso ha dado sus frutos porque hemos tenido la suerte de encontrar a especialistas que han apostado por construir el Centro de Las Lagunas cuyo cometido es poner en valor la riqueza que encierran y que para todos nos-

otros han pasado desapercibidas.

En mi memoria quedan imágenes sobre los AVIONES planeando alrededor de los montones de GARROBAS y nosotros con unos látigos derribarlos al suelo porque apenas si luego podían reanudar el vuelo... lo hacíamos como prueba de dominio de la naturaleza que nos rodeaba sin un ápice de violencia o ensañamiento.

De todos modos, quisiera ver llegar de nuevo aquellos años en los que en nuestra infancia recorríamos pajares, colgadizos y arboledas en busca de GURRIATOS dormidos en la noche de verano para sirviéndolos de la ESCOPETA DE VALINES cayesen desplomados al suelo o emprendiesen vuelo de huida... quisiera también, hacer pueril puntería en la Arboleda del Pozo Artesiano con el TIRADOR cuyas tiras de la goma sacadas de las cámaras de la rueda de la bici y lanzar ese pequeño canto a cuantos ignoran la agonía en la que viven muchas aves..., en fin, quisiera un mayor equilibrio y mejor hábitat para la plena reproducción de las aves

Joaquín Araujo en su Declaración por las Aves indica que de la misma forma que LAS AVES son el cordón umbilical entre la tierra y el cielo nosotros, los defensores de las mismas, somos un vínculo entre la sociedad y la natura.

Luis Sáez

Sabías que...

Los colchoneros



En nuestro pueblo en los meses de verano, de julio a septiembre, teníamos la visita de "LOS COLCHONEROS" que pasaban por el pueblo para ofrecer sus servicios.

El colchón de lana de oveja era el más utilizado en Europa y en El Oso hasta mediados del siglo XX, yo he dormido en ellos y a buen seguro en las casas de nuestros abuelos aún hay.

El trabajo del colchonero consistía en primer lugar en deshacer el colchón para lavar la lana y las telas, en segundo lugar se separaba la lana con las manos para aflojarla (esto se hacía en la puerta de las casas poniendo unas telas debajo para no ensuciar la lana), en tercer lugar se vareaba la lana (normalmente con una vara larga de avellano o sabina); los vellones de la lana tenían que ser grandes. Mis hermanas dicen que los colchoneros mientras vareaban la lana emitían un ruido por la boca, yo sólo recuerdo el ruido de la vara al azotar la lana.

Tenemos que saber que la lana de oveja tiene unas propiedades muy buenas pues permite regular la temperatura y la humedad, con lo que el dormir en estos colchones hace que el cuerpo se mantenga seco y fresco, a parte de las propiedades antibacterianas de la lana librándonos de ácaros, moho y bacterias.

El uso del colchón de lana ha ido a menos debido a la desventaja de su mantenimiento y conservación pues a estos colchones había que darles la vuelta cada día para cambiarles de cara, también había que ahuecar la lana del interior para que no se apelmazase y cada dos años como mínimo varear la lana.

Por estos y otros motivos ya no pasan por nuestro pueblo los colchoneros, si los seguidores del Atlético de Madrid, pero no los artesanos colchoneros pues en las casas hay colchones de otras fibras, con este cambio hemos perdido también la posibilidad de verles trabajar y escuchar el zumbido de sus varas al frotarse con la lana.

Enrique Sáez

REVISTA INFORMATIVA DEL PUEBLO DE EL OSO (ÁVILA)

Equipo de redacción: Justo Gómez, Azucena Berlana, Belén Gutiérrez, José M. Salcedo, Enrique Sáez, Fortunato García, Luis Sáez, Félix Gil, Juan Díaz, Araceli Sáez, Rosa Blázquez. **Maquetación:** PGC. **Contacta con nosotros:** amigosdeeloso@yahoo.es **o por teléfono:** 635 48 23 86. **Tirada:** 1.000 ejemplares. **Edita:** Asociación de Amigos de El Oso. **Patrocina:** Ayuntamiento de El Oso y Anunciantes. **La Revista está abierta a la colaboración de vecinos y amigos del pueblo.**

El Oso en internet: www.eloso.es / www.elosoavila.org