

EL OSO



Revista informativa del pueblo de El Oso (Ávila)

Nº 31 - AGOSTO 2018

Nuestro párroco cambia de destino ¡Hasta pronto Óscar Robledo!

*“Caminante no hay camino,
se hace camino al andar...”*



*“... y al volver la vista atrás, se
verán tus huellas, amigo Óscar,
que nunca se borrarán en El Oso”.*

Envía tus artículos y fotos a: amigosdeeloso@yahoo.es

Actualidad Local

¿Recuerdas tu primera impresión al llegar a nuestro pueblo en 2010?

Hace ya unos cuantos años, no es posible recordarlo todo. Además, hay que tener en cuenta, que el pueblo ya lo conocía, también a mucha gente, debido a que llevaba dos años en las parroquias vecinas. Si recuerdo, que la gente me recibió con cariño. Después, poco a poco me fui dando cuenta de cuál era el estado de las cosas. En verano, la visión fue distinta a la que luego fui descubriendo poco a poco, sobre todo, porque son pocos los que están aquí todo el año. Descubrí una religiosidad honda en la gente, es llamativo el grupo de hombres y mujeres que participan en las celebraciones.

A parte de las misas, entierros y novenas ¿cuáles son las acciones que dejan huella en tu labor?

No he podido hacer mucho más, he procurado estar en los momentos en los que se han organizado actividades culturales o grupos de restauración en la iglesia. He procurado ir arreglando la iglesia. Además, he visitado a la gente en las casas y he compartido charlas y celebraciones. Espero seguir manteniendo la amistad con todo el pueblo.

¿Qué impresión te llevas de las personas de El Oso, después de convivir con ellas 8 años?

Me preocupa mucho la resignación y a veces el conformismo con las consecuencias de la despoblación o del envejecimiento de la población. Yo creo que se podrían hacer muchas actividades que nos movilizaran y unieran más. No sólo en el ámbito religioso, también a nivel social, cultural o lúdico. El recuento de los pocos que somos, no ayuda a mirar hacia delante. Una tarea es la de la reflexión con una pregunta de fondo: ¿Qué podemos hacer para que todo vaya mejor? Cada uno siempre puede hacer algo.

¿Por qué les cuesta tanto acercarse a los jóvenes a la parroquia, a la iglesia, en general?

Es una corriente común en la sociedad de hoy en día. Reciben muchas propuestas, muchas llamadas de atención desde muchos ámbitos de la sociedad y la respuesta a las mismas parece, a primera vista, más fácil que el camino de la Fe. Es un mal de nuestro tiempo la superficialidad y el pretender conseguirlo todo inmediatamente... En lo que tiene que ver con la Fe cristiana, la propuesta es otra, el conocimiento de uno mismo en profundidad, la búsqueda paciente de Dios, estructurar la vida con valores que nos ayuden a ir viviendo y consiguiendo la paz y felicidad poco a poco, no de hoy para mañana, o de ahora para dentro de un rato.

ENTREVISTA

Óscar Robledo Párroco de El Oso



¿Algún consejo ante el reto de transformación que nos planteamos en El Oso y que, nuestro querido Alcalde Félix, te habrá contado muchas veces?

Los planes de Félix son a largo plazo. Está empeñado en hacer que la gente quiera vivir en El Oso. Es necesario seguir pensando en el modo de conseguirlo. Como en toda esta región, la despoblación es el mayor problema que se nos plantea. Hay que movilizarse para conseguir, que tanto la agricultura, como lo que se ha llamado turismo de interior, se revitalicen y así conseguir mantener las estructuras, los pueblos. Se ha alcanzado una estructura que atrae a la gente a visitar el pueblo, hay que ir manteniendo todo lo conseguido y convertirlo en algo que nos identifique y haga que la gente quiera venir a estar aquí o a pasar por aquí.

¿Cómo ves el futuro de la atención religiosa en estos pueblos?

Desde hace un tiempo se está pensando en la reorganización de toda la diócesis, recordemos que coincide con la provincia de Ávila. En número de sacerdotes desciende, en número de fieles también. Cambiarán las estructuras, la Fe sigue siendo la misma. Habrá que acostumbrarse a otro modo de celebrarla, tal vez no pueda haber misa cada domingo, habrá en otro momento. Lo importante es seguir adelante y mantener la religiosidad como hasta ahora. Ya hay un nuevo párroco para El Oso, vendrá después de verano, de manera que la atención está asegurada.

Cuéntanos algo de tu nuevo destino y tus tareas de septiembre.

A partir de ahora me enfrento a una tarea en la que entra en juego mucha más gente ya que se trata de una labor en la ciudad. El arco de edad abarca todas las edades, esto hace que se multipliquen los procesos de catequesis o las bodas, por ejemplo. Aquí no ha habido en estos años, apenas, primeras comuniones y tampoco bodas. Acompañaré a las comunidades parroquiales de San Pedro Apóstol y de San Juan Bautista, parroquias del centro de Ávila, estaré implicado en la organización de las actividades que haya y en la atención a las celebraciones en los templos, la misa semanal y dominical, los demás sacramentos, etc. Además mantengo el cargo de encargado del patrimonio cultural en la diócesis y en la catedral.

Justo Gómez

Actualidad local

Exposición colectiva en el Centro local "Lagunas de la Moraña"



Hasta finales de agosto se podrá visitar una exposición colectiva formada con esculturas de Ignacio Asenjo Salcedo y pinturas de Paco Paz, Carmen Cantabella, Alejandro Correa, Jorge Agra, Antonio Llanas, Félix López, Guillén y José Manuel Fernández Zarco.

Las esculturas suponen una reflexión crítica sobre la realidad social. A partir de la recomposición de unos objetos encontrados, el artista propone al espectador cuestiones como el cambio climático, el valor del dinero, las desigualdades sociales, el consumo o la influencia de la TV.

En palabras del artista "cada objeto de esta exposición es una reflexión compartida con el espectador sobre el mundo en que vivimos y la condición humana. Construyo la obra redescubriendo las posibilidades comunicativas y artísticas que tienen los objetos. Considero fundamental el ingenio que me permite pensar una cosa, en otro tiempo con una función, para ahora darle un nuevo significado. Cada civilización se define por las herramientas y objetos que produce. Apelando a nuestra sociedad, ¿qué mejor manera de hacerlo que a través de los objetos de la vida cotidiana? En la mayoría de los casos son pasado que nos crean una cierta afinidad nostálgica. ¡Están tan llenos de la belleza del paso del tiempo y de la huella que el uso les dejó... y ahora, como obras de arte alcanzan una nueva plenitud".

Las pinturas, desde la variedad de estilos personales, se sitúan en su



conjunto en un ya clasicismo contemporáneo en la estela del pop art. Los temas que representan son imágenes que muestran que las grandes obras históricas no son un valor de referencia inamovibles sino una mercancía donde coexisten personajes como Cervantes, D. Quijote, Arafat o The Beatles, escenas de violencia, bodegones con frutas tropicales etc.

La muestra pictórica se completa con obras que beben de las fuentes de la abstracción geométrica y la percepción contradictoria de lo tangible y el ánimo.

Esta exposición potencia las posibilidades culturales que ofrece el Centro de Interpretación. En el futuro, quisiéramos que a esta exposición le sigan otras actividades temporales que hagan de nuestro pueblo un referente cultural en La Moraña.

Proyecto en El Oso: "Apadrina un jardín de esencias"

Dentro del programa de etnobotánica (La ciencia que estudia los usos de las plantas silvestres), que desde el Ayuntamiento de El Oso hacemos junto con otros pueblos de la provincia de Ávila, en El Oso nos ocupamos de las plantas aromáticas y medicinales, debido principalmente a nuestra tradición con la recolección de la manzanilla.

Este año, hemos diseñado una actividad para los vecinos y amigos de El Oso que creemos puede ser muy beneficiosa, para el municipio y para las personas que participen en ella.

La actividad consiste en preparar unos espacios municipales al aire libre, que llamaremos enclaves de etnobotánica. Dos para empezar, aunque esto dependerá de la gente que, voluntariamente, quiera participar, y plantar en cada uno de ellos distintas especies de plantas con flores que tengan importancia en sus usos como esencias y especias y en el ámbito de la medicina popular; es decir, lavanda, manzanilla, orégano, hipérico, salvia, valeriana, romero, etc, las plantas serían plantas silvestres de la provincia de Ávila, de esta forma protegemos nuestras plantas autóctonas y también fomentamos los saberes que sobre ellas se tenían y por lo que eran utilizadas para curar enfermedades y para aromatizar alimentos, bebidas o a personas.

Estos espacios (enclaves) estarían gestionados por varias personas, dos como mínimo. Pensamos en una persona, residente en el municipio, acompañada de otra u otras que residan fuera, pero que no les importe venir, de vez en cuando, a hacer alguna labor de cuidado del lugar, en verano o fines de semana. De esta forma, nos aseguramos que el espacio siempre va a estar bien atendido por el compromiso y la ayuda mutua que se darán estos dúos, tríos o grupos de personas.

El ayuntamiento se haría cargo de traer las semillas o las plantas necesarias, los carteles explicativos de las plantas, y las herramientas. Los colaboradores harían las labores de siembra y cuidados de las plantas, así como la de hacer de guías a los visitantes cuando vengan a ver estos enclaves botánicos.

Para recibir información o apuntarse a las jornadas hay que comunicarlo a Juan Carlos (Agente de Desarrollo) en el Ayuntamiento, o escribir a ayuntamientoeloso@gmail.com.

RELLENA, RECORTA Y ENTREGA ESTE RECUADRO AL AYUNTAMIENTO

**SI QUIERES PARTICIPAR EN LA ACTIVIDAD
"APADRINA UN JARDÍN" EN EL OSO**

Nombre y apellidos: _____

Teléfono de contacto: _____

Dirección habitual: _____

Correo electrónico: _____

Firma: _____



**GRANITOS
GONZÁLEZ, S.L.**

**LÁPIDAS Y PANTEONES
CONSTRUCCIÓN DE CEMENTERIOS**

Época de cambio / Cambio de época

¿Sirve de algo cerrar las fronteras?

Creo no confundirme, si digo que nuestro pueblo siente preocupación ante la llegada de inmigrantes (que todos los días nos muestran los medios de comunicación); España, por otro lado, nos dicen que empieza a tener gestos de acogida (aceptación de barcos cargados de personas recogidos en el Mediterráneo); el Parlamento Europeo mantiene permanentes debates y reuniones con el tema de las migraciones (Tratado de Lisboa, Oficina europea de asilo...).

Queridos amigos y vecinos de El Oso, no se puede entender la historia de la humanidad, de España sin aceptar los movimientos de las personas de un lugar a otro (migraciones). Podeis recordar ¿cuántos de nuestros paisanos se fueron a Alemania, Suiza, Sudamérica? ¿cuántos barcos salieron cargados de españoles hacia Argentina, Chile...no hace muchos años?.

Como dice Sami Nair (catedrático de Ciencias Políticas) lo que pasa hoy, hay que analizarlo teniendo en cuenta "los flujos migratorios". Según la ONU, en 2030 la población mundial pasará de 7.300 millones de habitantes actuales a 8.500 millones y a 9.700 millones en 2050, llegando, por ejemplo, el continente africano a tener el 25% de esa población.

El mundo cuenta hoy con 250 millones de migrantes, siendo Europa, actualmente, la primera región receptora de inmigración del mundo. Las migraciones siguen la polarización productiva de la globalización y la concentración de riqueza.

De modo global es importante señalar



¿Cuando las sociedades son más ricas, aumenta el egoísmo? ¿con el aumento de la riqueza, paulatinamente, hay una pérdida de valores? ¿es posible semejante contradicción en Europa?

las tres nuevas características de las migraciones, dado que ya no se trata solamente de hombres: 1) La feminización - representa el 25% -, 2) La inmigración infantil y 3) Inmigrantes por el deterioro

climático, que huyen de catástrofes naturales y que según la ONU, está creciendo año tras año.

Ante esta situación de crecimiento poblacional, amigos ¿creéis que se puede pensar que la solución es cerrar las fronteras?, pues, NO. Tenemos que mirar el tema de las migraciones sin temor y más solidariamente. Es una situación difícil de solucionar y necesita una verdadera revolución mental europea, no la simpleza de cerrar fronteras, como proponen países como Austria, Hungría, Italia...

Exijámonos a nosotros mismos ser decentes ante la ayuda que nos piden estas personas hundidas en la pobreza y exijamos a nuestros políticos autonómicos, nacionales y europeos políticas coherentes con los Derechos Humanos de las personas; por ejemplo: un reparto equilibrado de las personas que llegan a Euro-

pa, ayudar al desarrollo de Africa, invertir en el desarrollo de los países que viven en unas condiciones mínimas de vida...etc... La solución está en nosotros, en Europa y también, en ellos, en sus países. Como siempre la solución de un problema no es sólo de una parte, sino de las dos.

Termino reflexionando con José Mujica (ex-presidente de Uruguay) las preguntas: ¿cuando las sociedades son más ricas aumenta el egoísmo? ¿con el aumento de la riqueza, paulatinamente, hay una pérdida de valores? ¿es posible semejante contradicción en Europa, en España, en Castilla-León, en El Oso?.

Justo Gómez

J.G. ALVARO S.L.
CONSTRUCCIONES Y REFORMAS

TODOS LOS SERVICIOS: Ejecución de proyectos, mantenimiento, reparaciones, reformas, etc...

Tels: 921-192088/05

Móvil: 658931068 / 658931067

Fax: 921-192005

E-mail: infojesalvaro@gmail.com

Consúltenos. Presupuestos sin compromiso

MAELLO - ÁVILA

Apoya y ayuda con...

Centro "Lagunas de la Moraña"

Niveles de Colaboración

● Socio (100 €):

Objetivo 150 donantes: 15.000 €. Por 1 año, permite acceder gratis al Centro y sus actividades. Figura en placa como Socio Fundador.

● Socio Especial (1.000 €)

Objetivo 15 donantes: 15.000 €. Por 5 años, permite acceder gratis al Centro y sus actividades con 3 familiares / amigos. Figura en placa como Socio Especial.

● Socio Empresa (10.000 €)

Objetivo 6 donantes: 60.000€. Por 5 años.

Entrada gratuita a empleados con 3 familiares / amigos. La empresa puede hacer reunión al año de hasta 3 días. Figurará en placa individual, el nombre de empresa benefactora o se pondrá a una sala.

¿Cómo ingresar tu donativo?

CUENTA AYUNTAMIENTO EL OSO.

BANKIA: 2038 7752 00 6400001674

Indica: "Donativo para Centro Lagunas de la Moraña" y Nombre del donante.

Aquí puede ir tu anuncio
EL OSO

amigosdeeloso@yahoo.es



www.casaural-lalagunilla.com

Calle Laguna 12, El Oso (Ávila)
920 26 11 76 - 689 87 52 18.

INTEC
AREVALO S.L.

- MONTAJES ELÉCTRICOS AT Y BT
- MANTENIMIENTO INTEGRAL INDUSTRIAL Y RESIDENCIAL

REFRIGERACIÓN CLIMATIZACIÓN
CALLEFACCIÓN AUTOMATIZACIÓN

- PROYECTOS DE INGENIERÍA

NUEVAS INSTALACIONES
Piscinas, Terasas, Jardines,
Calefacción, Climatización,
Refrigeración,
Calefacción,
Automatización.

920 30 31 69
www.grupointec.es

PINTURA Y DECORACIÓN

Pedro Luis Blázquez Romero

C/ Huerto, 9 • 05164 ÁVILA.
Tels.: 920 26 10 94 / 629 06 44 80

Pinturas

BarGom

Martin Bartolomé Gómez

☎ 626 28 54 66

PinturasBarGom@hotmail.com

C/ Escuelas, 1 - 05164 EL OSO (Ávila)

Restaurante Taberna
CASA de POSTAS

C/ San Segundo 40
(Ávila)
Frente a la muralla
y la catedral
Tlf: 920 35 21 53

H
EL
Pórtico

ASADOR

Tlf: 920 352 441
Avda. Juan Carlos I, 27
05004 AVILA

impermeabilizaciones - piscinas

Javimper

IMPERMEABILIZACIONES
PISCINAS

669 367 536 - 669 367 537
www.javimper.es

**CONSTRUCCIONES
Y REFORMAS**

Francisco Javier Gutiérrez García

Telf: 676 712 037
EL OSO (Ávila)

Recuerdos de una vida

Palabras de despedida A Luciana García

(Basado en las reflexiones de S. Agustín a la muerte de su madre)

La muerte no es nada, sólo he pasado a la habitación de al lado.

Yo soy yo, vosotros sois vosotros.

Lo que somos unos para los otros seguimos siéndolo.

-La Luciana que recordais: alegre, entregada, llevando el juego, presumida-

Dadme el nombre que siempre me habéis dado. Hablad de mí como siempre lo habeis hecho. No useis un tono diferente.

- Luciana vecina, amiga, madre, abuela o bisabuela -

No tomeis un aire solemne y triste.

Seguid riendo de lo que nos hacía reir juntos. Rezad, sonreíd, pensad en mí

- la novena al Sagrado Corazón, las partidas a la brisca, costurera -

Que mi nombre sea pronunciado como siempre lo ha sido, sin énfasis de ninguna clase, sin señal de sombra.

La vida es lo que siempre ha sido. El hilo no se ha cortado.

¿Por qué estaría yo fuera de vuestra mente?

¿Simplemente porque estoy fuera de vuestra vista?

Os espero; no estoy lejos, sólo al otro lado del camino.

¿Veis? Todo está bien.

Justo Gómez, hijo de Luciana García



Conoce nuestro medio ambiente

Denominado "rallus aquaticus". Es una especie de ave con forma de grulla, que vive en los carrizales y cañaverales. Los adultos miden entre 23 y 28 centímetros.

Para distinguirlo en nuestra laguna, fijaros en el plumaje de sus partes superiores que son de tonos pardos con veteado oscuro, y sus partes inferiores son de color gris azulado. Tiene un pico largo y rojizo, largos dedos y la cola corta. Se alimenta principalmente de pequeños animales que encuentra en juncas, humedales y agua poco profunda



Preservar lo nuestro

*Siembras anhelos incandescentes,
recoges esperanzas torcidas,
avientas ilusiones
vida, vida,...*

En la vida hay pocas cosas que consigamos de la naturaleza sin que necesiten separarse, bien limpiarse o bien arreglarse: la cebada, el trigo, las garrobas, las pipas de girasol, los piñones... labrar la tierra observándolo desde una perspectiva vital o esencialista es, justamente eso, separar sus elementos o sus productos; en eso consiste. Para ello, se creó la MÁQUINA DE LIMPIAR o de AVENTAR, que era un artilugio pensado para liberar a los labradores de una parte del trabajo ingrato y a ellas, las mujeres, que nunca se las menciona pero que también contribuían con su trabajo a la faena.

Llegado el mes de julio, la ERA se convertía a modo de una FÁBRICA AL AIRE LIBRE, salvando las distancias precisas. Se segaban las tierras sembradas, se amontonaba en gavillas y se componían los HACES atados con esa cuerda gorda de trenzado casi perfecto y se acarreamos hasta la era, para convertirse poco después en la parva de MIÉS que junto al horcón, la trilla, la CANIZA, el rastrillo, el gario,... DESMENUZABAN y mezclaban todos los componentes generando, en ocasiones, un polvillo que producía un picor en el cuerpo al mezclarse con su sudor.

También, en este ver pasar los días de mucho calor, veíamos a casi todos los hombres en las eras con los pies descalzos, seguramente, por esa añoranza ancestral que te hacían sentir la tierra, la hierba y el grano, formando parte de ella y de una tarea trabada a semejanza de cómo se pisaba antes la uva, también con los pies descalzos... y, entre tanto, la modernidad abriéndose paso en la armonía de esta realidad veraniega, pequeña y compacta.

...Y en esto aparece la ya mencionada MÁQUINA DE LIMPIAR. Una de las herramientas con las que comienza la renovación y la mecanización del campo. Después vendría, como perfeccionamiento técnico, la máquina de cosechar. Los avances mecánicos en las máquinas de limpiar, como en otros aperos, no se hizo esperar. En unos años se pasó, de la máquina en la que una persona se encargaba de dar a la manivela, por la que se le encajaba un motor en uno de los extremos del bombo, hasta la última, que se enganchaba a la TOMA DE FUERZA del tractor y lo realizaba todo. Solo había que acercarla al PEZ y EMPUJAR UN POCO

Días de limpiar y de gazpacho



para que lo hiciera sin apenas desgaste físico. El aire aliviaba de modo esencial la tarea de limpiar pero no la del traqueteo cadencioso y movido de la máquina, que por momentos, presentíamos que se iba a descuajaringar y, cuando REVOCABA, pareciera que jugaba al enfado de los que con ella estaban limpiando.

Apuntamos, además, que una de sus debilidades eran sus ruedas, que no ajustaban bien a los pequeños ejes que tenían y éramos los muchachos los que nos encargábamos de encajarla mientras los mayores soportaban el peso de la propia máquina.

Me llamaba siempre la atención, el espacio que había ocupado la máquina durante el tiempo de la limpia. Parecía que era como un lunar amarillento y sin cuidar, que le había salido a la era. Ciertamente, no estaba hechas para recorrer grandes distancias, porque las ruedas siempre ESTABAN JUGANDERAS y las pinzas y las puntas o clavos encajadas, acababan por perderse o romperse, desencajándose la rueda.

Es preciso indicar, que la máquina de limpiar, trajo consigo, también, el refuerzo de la cooperación y la ayuda mutua que ya se venía haciendo entre los propios labradores. Se prestaba a tareas comunes, lo mismo que el proceso de labrar la tierra requiere del conjunto de personas.

Y mientras esto sucedía en la era, en casa se preparaba el gazpacho sencillo pero refrescante. Aparte del agua bien fresca se utiliza el pan troceado, el pimien-

tón, el aceite, la cebolla, el tomate y el pimiento. En mi familia *La Piedad* lo sigue preparando. Mi reconocimiento y mi gran aprecio por mantener esta tradición gastronómica.

El gazpacho se complementaba, en muchas ocasiones, con un el jamón y tocino tomado con una ensalada. Todavía recuerdo acompañar a mi madre a cortarlo al sobrao y espetarme que era un AVE-TONTO, porque algunos trozos se los echaba a un gato pardo que andaba por casa. Me ATUSABA las piernas haciéndose merecedor de ello, sabiendo que eran muy esquivos. A buen seguro, que este tipo de gazpacho, de muchos pueblos de La Moraña, no se convertirá en *tetrabrik* por la poca consistencia que tiene, pero sí lo sería por su frescor y la combinación de lo agrio de nuestro buen vinagre y aceite, que lo hacen exquisito.

Ahora las eras se han convertido en un abandonado desguace de los aperos que ya no son útiles y que el paso del tiempo, junto con la lluvia, el frío del invierno y el sol del verano, terminan por aniquilarlos, pareciendo objetos extraños en un lugar poco común y escasamente transitado.

Estos recuerdos no son, en modo alguno, una nostalgia o añoranza, sino una insignificante vela que ilumina un pequeño rincón de nuestra memoria, de nuestra conciencia, no solo particular sino colectiva y que nos ha marcado como personas que viven o hemos vivido en un determinado lugar.

Luis Sáez

Sabías que...

El molino



En el pueblo hubo un tiempo, en el que teníamos dos molinos para la obtención de harinas para consumo animal. Eran el molino del tío Aurelio y el molino del tío Crispiano. Funcionaban con energía eléctrica en el proceso de separar la harina de las impurezas o salvado. Con la harina obtenida del cereal, que se almacenaba en sacos o paneras, se alimentaba el ganado, que en nuestro pueblo eran vacas, cerdos, ovejas y gallinas que, no hace tanto tiempo, había en todas las casas.

En concreto, el molino del tío Crispiano, se veía desde mi casa, y en verano, cuando se hacían las tareas de recolección del cereal, tenía cola de tractores, que venían, tanto del pueblo como de otros pueblos cercanos, para hacer la molienda.

Aún quedan en la fachada del molino de la calle Trascasa, las piedras de molino que se utilizaban antiguamente. Ahora el edificio está en venta y no estaría mal, si hubiese dinero, comprarlo con un fin público y hacer un pequeño museo sobre lo que supusieron los molinos y su función económica en nuestro pueblo en el siglo XX.

Enrique Sáez

11º AGOSTO ACTIVO

2018

EL OSO

- **NOVEDAD / TALLER DE PINTURA DE MURAL Y RESTAURACIÓN:** Todas edades. Crear mural artístico y aprendizaje de técnicas para restaurar monumentos.
- **NOVEDAD / TALLER DE JARDINERÍA (PLANTAS AROMÁTICAS Y MEDICINALES).** Todas las edades. Se harán mínimo dos jardines. Días 6, 7 y 16 de agosto a las 20:30.
- **ESCUELA DE VERANO PARA NIÑOS:** Entretenimiento con creatividad (4 a 12 años).
- **ESCUELA DE VERANO PARA JÓVENES:** Orientado al ocio deportivo (10 a 18 años).
- **VII CAMPEONATO FUTBOL SALA INFANTIL:** De lunes a jueves (19:00). Inicio día 13.
- **XVI TORNEO DE FUTBOL SALA NOCTURNO:** De lunes a jueves (21:00). Inicio día 13.

ACTIVIDADES DIVERSAS

- **DÍA 24, VIERNES:**
20:00.- PRESENTACIÓN
VOLUNTARIOS INTERNACIONALES.
Campo Trabajo para
recuperación de lagunas.

VIERNES TARDES DE EXCURSIÓN Y NOCHES LIGERAS

- **DÍA 10.-**
18:00.- EXCURSIÓN-VISITA
A CABEZAS DE ALAMBRE
En coche particular.
23:00.- BINGO.

- **DÍA 17.-**
18:00.- EXCURSIÓN-VISITA
CATEDRAL DE ÁVILA.
23:00.- BINGO.

- **DÍA 24**
9:30.- EXCURSIÓN-VISITA:
LAS NAVAS DEL MARQUÉS.
14.30.- COMIDA (Menú 12€).
23:00.- BINGO.

- **DÍA 31.-**
10:00.- EXCURSIÓN FAMILIAR A
PISCINA DE LAS BERLANAS.
23:00.- PROYECCIÓN RESÚMEN
DE 11 AÑOS "AGOSTO ACTIVO".

SÁBADOS

ACTUACIÓN Y ESPECTÁCULO

- **DÍA 11.-**
19:00.- INAUGURACIÓN DE
LA EXPOSICIÓN DE PINTURA
Y ESCULTURA EN EL CENTRO
LAGUNAS DE MORAÑA.
Abierta del 11 al 31 de agosto.
23:00.- CONCIERTO de ÓRGANO.
Organistas de la Catedral.

- **DÍA 18.-**
23:00.- MÚSICA VARIADA.
Grupo rumbero "CASI NAAA".

- **DÍA 25.-**
7:00.- RUTA TERESIANA 4ª ETA-
PA: MANCERA-TORDILLOS.
Autocar previo pago.
14:30.- Comida en bar "El
Moderno" (10,50 €).
23:00.- Noches de Poesía, Luna
y Guitarra, junto mural poético.

- **DÍA 1.-**
DÍA DEL HOMENAJE: "EL ARTE"
18:00.- MERCADO INFANTIL:
Feria de las Artes.
23:00.- RECITAL DE ÓPERA
Y ZARZUELA CON LA SOPRANO:
TERESA GARCÍA VILLUENDAS.
ACOMPAÑADA AL PIANO POR:
ANDRÉS MANUEL MARTÍNEZ.

DOMINGOS

NOCHES CINE EN CALLE A LAS 23:00.

- **DÍA 12.-** CINE: "LION"
DE Garth Davis (2016).

- **DÍA 19.-** CINE: "QUE BAJE
DIOS Y LO VEA" De Curro
Velazquez (2018).

- **DÍA 26.-** CINE: "WONDER"
De Javier Fesser (2018).
- CINE: "PERFECTOS DESCONOCI-
DOS" Alex de la Iglesia (2017).

ORGANIZA:

Ayuntamiento de El Oso

PATROCINA:

Aguas Minerales de Ávila

Centro Ecuestre El Montalvo



REVISTA INFORMATIVA DEL PUEBLO DE EL OSO (ÁVILA)

Coordinación: Justo Gómez. **Comunicación e internacional:** José Antonio Sierra. **Redacción:** Azucena Berlana, Belén Gutiérrez, José M. Salcedo, Enrique Sáez, Fortunato García, Luis Sáez, Félix Gil, Juan Díaz, Araceli Sáez, Rosa Blázquez. **Maquetación:** PGC. **Contacto Redacción:** Correo-e: amigosdeeloso@yahoo.es - Tlf: 635 48 23 86. **Tirada:** 500 ejemplares. **Edita:** Asociación de Amigos de El Oso. **Patrocina:** Ayuntamiento de El Oso y Anunciantes.

La Revista está abierta a la colaboración de vecinos y amigos del pueblo.

El Oso en internet: www.eloso.es / www.elosoavila.org